

بررسی سندی حدیث سلسله الذهب (ایمان)^{*}

محمد حسین بهرامی^{**} و سید لقمان حکیمی^{***}

چکیده

حدیث ایمان از روایات مشهور علی بن موسی الرضا^{علیه السلام} است که آن را هنگام ورود به نیشابور به نقل از پدران بزرگوار خود و جدش رسول الله^{صلی الله علیه و آله و سلم} بیان فرمودند و به حدیث «سلسلة الذهب» نیز نام بردار است؛ چرا که سلسله اصلی روایان این حدیث تا امام رضا^{علیه السلام} همگی از فرزندان رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} میباشند. گزارش این حدیث از امام رضا^{علیه السلام}، در منابع روایی اهل سنت طرق فراوانی دارد که مجموعاً ۵۷ طریق را تشکیل می‌دهد. بدون در نظر گرفتن شخص اباصلت، روایان حداقل هفت طریق آن از اباصلت کاملاً صحیح است. متأسفانه به رغم کثرت طرق و صحت سندی برخی از موارد یاد شده و ثبت آن به عنوان یک سند تاریخی، باز مورد کم‌توجهی برخی از محدثان بزرگ قرار گرفته است که تنها دلیلش تضعیف اباصلت توسط برخی از رجالیان اهل سنت است. البته چنین قضاوی راجع به اباصلت نیز به دور از معیارها و مبانی علمی است که بخشی از مقاله آن را اثبات کرده است. ضمن آنکه این روایت در منابع حدیثی شیعه نیز دارای سند صحیح است که بر تقویت و اعتبار حدیث می‌افزاید. سایر طرق شیعه و اهل سنت نیز که ضعیف هستند می‌توانند از باب متابعات مورد توجه قرار گیرند.

واژگان کلیدی: علی بن موسی الرضا^{علیه السلام}، حدیث ایمان، سلسلة الذهب، اباصلت هروی.

*. تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۲/۲۵ و تاریخ تأیید: ۱۳۹۴/۳/۳۰

**. استادیار جامعه المصطفی^{علیه السلام} العالمیه: mbahrami@noornet.net

***. دانش‌آموخته دکتری علوم حدیث تطبیقی جامعه المصطفی^{علیه السلام} العالمیه (نویسنده مسئول): zinnur2003@mail.ru

مقدمه

از جمله رویدادهای مهمی که در تاریخ ایران به ثبت رسیده و سند افتخارآمیزی برای این منطقه به شمار می‌رود، سفر امام علی بن موسی‌الرضا^[۱] به خراسان است. زمانی که حضرت به دستور مأمون از مدینه به سمت خراسان بزرگ و مرو فراخوانده شدند، مسیر ایشان بسیار حساب شده و زیرکانه انتخاب شد. هرچند این سفر با اصرار مأمون، صورت پذیرفت، به دلیل وجود بابرکت علی بن موسی‌الرضا^[۲] عملاً آثار و پیامدهای درخشانی به دنبال داشت که از آن جمله صدور حدیث «ایمان» و حدیث «حصن» در نیشابور است^[۳]. این پژوهش تنها به دنبال بررسی و تحلیل سندی حدیث ایمان است.

حضرت در این حدیث به تعریف ایمان می‌پردازند و ارکان ایمان را با حفظ ترتیب در سه رکن منحصر می‌نمایند: باور و شناخت قلبی، اقرار به زبان و عمل با اعضا که متن عربی آن چنین روایت شده است: «عَلَيْهِ بْنُ مُوسَى الرِّضَا، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ: الْإِيمَانُ مَعْرُوفَةٌ بِالْقُلُوبِ، وَكَوْلُ الْلَّسَانِ، وَعَمَلُ الْأَرْكَانِ، قَالَ أَبُو الصَّلَتِ: لَوْ قُرِئَ هَذَا الْإِسْنَادُ عَلَى مَجْنُونٍ لَّبَرَأَ» (ابن ماجه قزوینی، سنن، بی‌تا: ۱ / ۵۱).

به نظر می‌رسد بررسی تعریف اصطلاحی ایمان و اسلام از نظر فقهی و کلامی و نیز کاربرد آن در قرآن و روایات و نیز تعریف لغوی و اصطلاحی کفر و شرک و قلمرو آن، یکی از بحث‌های جدی و ضروری فضای امروز جهان اسلام است که متأسفانه جهل و ناگاهی نسبت به این اصطلاحات و خلط میان احکام هرکدام، از عوامل ظهور و شکل‌گیری حرکت‌های افراطی و تکفیری در میان مذاهی اسلامی شده است. به نظر می‌رسد این حدیث یکی از اساسی‌ترین، جامع‌ترین و وحدت‌آمیزترین احادیث باشد که توسط امام رضا^[۴] نزد عام و خاص بیان شده است. گرچه برخی از محققان با رویکرد تبیین موضوع توحید، گامی را در شرح و تفسیر این حدیث برداشته‌اند^[۵]، همچنان جای بررسی موضوع «تعریف ایمان و تعیین قلمرو آن» با محوریت این حدیث خالی است. مقصود از این تحقیق بررسی سندی و طرق‌شناسی این روایت در مصادر روایی فرقین، به ویژه در مصادر روایی اهل سنت، است تا مقدمه‌ای باشد برای توجه بیشتر به محتوای این حدیث.

استقبال بی نظیر از حضرت و تعداد روایات

حدیث «ایمان» یا همان حدیث «سلسله‌الذهب» شهرت فراوانی دارد. بر اساس برخی نقل‌ها، هنگام صدور آن از امام علی بن موسی‌الرضا^ع حدود بیست هزار نفر آن را نگارش کردند (مناوی، فیض القدیر، ۱۳۹۱ ق: ۴/۶۴؛ ابن حجر هیشمی، الصواعق المحرقة، ۱۴۱۷ ق: ۵۹۵).

برخی از محدثان و مورخان آورده‌اند که هنگام ورود امام رضا^ع به شهر نیشابور بسیاری از محدثان و علمای اهل سنت^[۲] به استقبال آن حضرت شتافتند. آن حضرت هنگام ورود روی صورتشان پوشانیده بود به گونه‌ای که کسی نمی‌توانست چهره مبارک آن حضرت را ببیند؛ از این‌رو، با گریه و زاری و التماس از ایشان درخواست کردند تا چهره خود را نمایان کند و برای ایشان از اجداد پاکش نقل حدیث نماید. آن حضرت نیز اجابت کردند و به بیان حدیث پرداختند (ابونعیم اصبهانی، تاریخ اصبهان، ۱/۴۳؛ عجلونی، کشف الخفاء و مزیل الإلباس، ۱/۲۲). اباصلت هروی در این باره می‌گوید: «كُنْتُ مَعَ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى الرَّضَا لِلْأَلْبَاسِ، وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى بَعْلَةٍ شَهْبَاءَ، ثُمَّ قَالَ أَبُو الصَّلتِ الْهَرَوِيُّ لَا أَذْرِي أَكَانَتْ بَعْلَةً أَوْ بَغْلَةً، فَدَخَلَ تَيْسَابُورَ وَغَدَّا فِي طَلَبِهِ عُلَمَاءُ الْبَلْدِ: أَحْمَدُ بْنُ حَرْبٍ، وَيَاسِينُ بْنُ النَّصْرِ، وَيَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَعِدَّةٌ مِّنْ أَهْلِ الْعَرَاقِ فَتَعَلَّقُوا بِلِجَامِهِ فِي الْمَرْبَعَةِ، فَقَالُوا: بِحَقِّ آبَائِكَ الطَّاهِرِيْنَ حَدَّثْنَا حَدِيثًا سَمِعْتَهُ مِنْ أَبِيكَ» (شجری جرجانی، امالی الخمیسیه، ۱۴۲۲ ق: ۶/۲).

در روایت دیگری چنین نقل شده است: «فَرَجَ عُلَمَاءُ الْبَلَدِ فِي طَلَبِهِ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَإِسْحَاقُ بْنُ رَاهْوَيْهِ، وَأَحْمَدُ بْنُ حَرْبٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ، فَتَعَلَّقُوا بِلِجَامِ بَعْلَتِهِ، وَقَالَ لَهُ إِسْحَاقُ: بِحَقِّ آبَائِكَ الطَّاهِرِيْنَ، حَدَّثْنَا بِحَدِيثٍ سَمِعْتَهُ مِنْ أَبِيكَ» (ابونعیم اصبهانی، تاریخ اصبهان، ۱/۱۷۵؛ عجلونی، کشف الخفاء و مزیل الإلباس، ۱۴۱۶ ق: ۱/۲۲).

ابونعیم اصبهانی در کتاب «اخبار اصبهان» حاکم نیشابوری در تاریخ خویش و هیشمی در «الصواعق المحرقة»، از جمله کسانی هستند که به نقل این داستان پرداخته‌اند (مناوی، فیض القدیر، بی‌تا: ۴/۶۴؛ ابن حجر هیشمی، الصواعق المحرقة، ۱۴۱۷ ق: ۵۹۵).

جایگاه حدیث در فرد اهل سنت

جريان ورود امام رضا^ع به نیشابور از حوادث بسیار مشهور تاریخی است که دارای اسناد متعدد و معتبر می‌باشد و نمی‌توان به بهانه ضعف سندی آن را نادیده گرفت؛ چرا که این حدیث توسط اباصلت و نه تن دیگر از روایان حداقل با ۵۷ طریق نقل شده است که حاکی از شهرت و اعتبار حدیث است.

بررسی اسناد حدیث ایمان در منابع روایی شیعه

حدیث ایمان در منابع روایی شیعه دارای چندین طریق است. اولین بار شیخ صدوق آن را در آثار خود ذکر نموده است. ایشان متن حدیث را با شش طریق در کتاب «الامالی»، و با چهار طریق در کتاب «الخصال»، ذکر کرده است که البته یک طریق آن تکراری است. به این ترتیب مجموعاً روایات ایشان نه طریق را تشکیل می‌دهد. از میان این نه طریق جز یک روایت که به داود بن سلیمان الغازی تعلق دارد، بقیه روایات از طریق اباصلت هروی نقل گردیده است.

شیخ طوسی پس از شیخ صدوق دومین فردی است که حدیث را با چهار طریق دیگر(غیر از طرق صدوق) یعنی یکی از علی بن علی و دیگری را از داود بن سلیمان و بقیه را از اباصلت هروی نقل می‌کند (شیخ صدوق، الخصال، ۱۳۶۲ ش: ۱؛ ۱۷۹ / ۱؛ عيون أخبار الرضا ۱ / ۱؛ شیخ طوسی، امالی، ۱۴۱۴ ق: ۱ / ۱).^{۲۲۶}

به همین دلیل برخی از بزرگان اهل سنت به تمجید این حدیث برآمده‌اند و راجع به آن چنین گفته‌اند: «هذا حديث ثابت مشهور بهذا الاستناد من روایت الطاهرين عن آباءهم الطيبين وكان بعض سلفنا من المحدثين اذا روى هذا الاستناد قال لو قوله هذا الاستناد على مجنون لافق» (ابونعیم اصفهانی، حلیه الاولیاء، ۱۴۱۶ ق: ۳ / ۱۹۲).

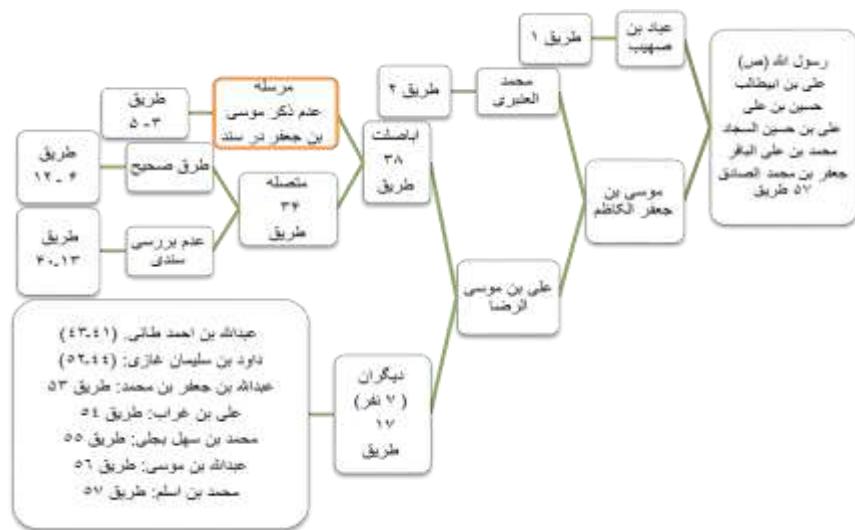
حتی شاهان سامانی نیز به آن توجه ویژه داشتند. ابوالقاسم قشیری درباره این حدیث سخن شگفت انگیزی نقل می‌کند (مناوی، فیض القدیر، ۱۳۹۱ ق: چاپ دوم، ۴۸۹ / ۴) به این مضمون که این حدیث با این سلسله سند به بعضی از پادشاهان سامانی رسید. وی دستور داد که این حدیث با طلا نوشته شده و هنگام مرگ با وی در قبر دفن شود. بعد از مرگش وی را در خواب دیدند، از او پرسیدند: خداوند با تو چه کرد؟ در پاسخ گفت: خداوند مرا به شهادت «لا اله الا الله» و تصدیق «محمد رسول الله» (اشاره به حدیث امام رضا علیه السلام) بخشید.^[۴]

به رغم جایگاه بلند و شهرت این روایت، متأسفانه برخی از محدثان مشهور اهل سنت، نسبت به نقل این حدیث در آثار خود، کم توجهی نموده‌اند. با اینکه برخی از صاحبان کتب سته رابطه تنگاتنگی با راویان مشهور این حدیث چون اسحاق بن راهویه داشتند، از میان این مؤلفان تنها ابن ماجه قزوینی در کتاب «السنن»، به نقل این روایت می‌پردازد.

در میان این طرق، سند اول کتاب «الخصال»، سند صحیح است. این روایت توسط ابن ولید از محمد بن حسن صفار از احمد بن محمد بن عیسی از بکر بن صالح رازی از اباصلت هروی نقل شده است. سه روایی اول از محدثان برجسته شیعه‌اند و تردیدی در وثاقت ایشان نیست. بکر بن صالح نیز اگرچه توسط برخی رجالیان تضعیف شده (نجاشی، رجال نجاشی، ۱۰۹)، کثرت نقل احمد بن محمد بن عیسی و احمد بن محمد بن خالد از وی حاکی از وثاقت اوست^[۱۵] و این تضعیف احتمالاً ناشی از اختلاف مبنا در مسئله غلو می‌باشد. مذهب و وثاقت اباصلت نیز توسط نجاشی مورد تأیید می‌باشد و عامی دانستن وی توسط برخی رجالیان از جمله شیخ طوسی خلی در اعتقاد به روایت وی ایجاد نمی‌کند (نجاشی، رجال نجاشی، بی‌تا: ۲۴۵؛ شیخ طوسی، رجال طوسی، ۳۶۹ و ۱۴۱۴ ق.). به این ترتیب، سند این روایت بر اساس نظر رجالیان شیعه صحیح یا دست کم موثق است. لازم به ذکر است حدیث مورد بحث در آثار متأخر شیعه مثل بحار الانوار نیز جمع آوری و نقل گردیده است.

بررسی طرق حدیث ایمان در منابع روایی اهل سنت

در بررسی سندی این حدیث باید گفت سند این حدیث از امام صادق علیه السلام تا پیامبر اکرم علیه السلام مشترک است. روایان حدیث در یک طریق آن را از امام صادق علیه السلام و در یک طریق از امام کاظم علیه السلام نقل نموده‌اند. ولی بیش از پنجاه طریق دیگر همه به امام رضا علیه السلام ختم می‌شود. در ادامه به اجمال به معرفی فهرست پنجاه و هفت طریق این حدیث در منابع اهل سنت می‌پردازیم.



طريق ۱ و ۲. تمام بن محمد رازی این دو طريق را در فوائد خود یکی از طريق عباد بن
صهیب از امام جعفر بن محمد الصادق علیه السلام و دیگری را از طريق عنبری از امام موسی بن
جعفر الكاظم علیه السلام نقل می کند (تمام بن محمد رازی، فوائد تمام الرازی، ۱ / ۲۹۵).

اگرچه با توجه به متروک الحديث بودن عباد بن صهیب و مجھول الحال بودن دو راوی
قبل از او در سند طريق اول و نیز مجھول الحال بودن روایان موسی بن جعفر الكاظم علیه السلام در
طريق دوم، ممکن است این دو روایت چندان مورد توجه قرار نگیرد، اما از باب متابعات و
مؤید می توان از آنها استفاده نمود.

طريق ۳. این طريق را ابن ابی خیشمه در کتاب تاریخ خودش ذکر می کند (ابن ابی خیشمه،
السفر الثاني من تاریخ ابن ابی خیشمه، بی تا: ۵۱۸).

طريق ۴ و ۵. این دو طريق را تمام بن محمد رازی در کتاب فوایدش نقل می کند (تمام
ابن محمد رازی، فوائد تمام الرازی، ۱ / ۲۹۵).

در سه طريق فوق (۳، ۴ و ۵) نام مبارک امام موسی بن جعفر علیه السلام در سند ذکر نشده
است که به نظر می رسد به دلیل عدم دقت روایان در نقل یا استنساخ حدیث باشد. ۵۲ طريق
باقي مانده همه از طريق حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام با سند متصل روایت شده است
که غالب آنها با واسطه اباصلت و تعداد محدودی توسط روایان دیگر از علی بن موسی
الرضا علیه السلام نقل شده است. تفصیل این طرق به قرار ذیل است:

الف) طرق روایت اباصلت هروی

مجموع روایات متصله اباصلت از علی بن موسی الرضا علیه السلام حداقل با ۳۴ طريق نقل
گردیده است که پس از ذکر تمام طرق روایات ایشان، برخی از موارد آن را در ادامه مورد
بررسی قرار می دهیم:

طريق ۶ و ۷. این دو طريق را ابن ماجه در «السنن» از سهل بن ابی سهل، ومحمد بن
إسماعيل نقل می کند (ابن ماجه قزوینی، السنن، بی تا: ۱ / ۵۱).

طريق ۸. این طريق توسط طبری در کتاب تهذیب الآثار از ابو یونس المکی محمد بن
أحمد بن یزید نقل شده است (طبری، تهذیب الآثار، بی تا: ۸۹۵).

طريق ۹. طبری در کتاب «تهذیب» الآثار از علی بن حرب الموصلى و ابوالحسن الطائى
الموصلى (همان) این طريق را نقل نموده است.

طريق ۱۰ و ۱۱. ابوالقاسم دقاق از ابویحیی الرعفرانی و عیسی بن اسحاق بن موسی الانصاری در کتاب «جزء» ابوالقاسم و کتاب «جزء ابن ثرثال» (ابوالقاسم دقاق، جزء من حدیث أبي القاسم الدقاد، بی تا: ۵۶) این دو طریق را ذکر نموده است.

طريق ۱۲ و ۱۳. طبرانی در «معجم الاوسط» یک طریق از محمد بن علی الصائغ (طبرانی، المعجم الأوسط، ۱۴۲۰ ق: ۲۲۶ / ۶) و یک طریق هم از «معاذ بن معاذ» (همان) نقل نموده است.

طريق ۱۴. این طریق توسط آجری از أبوعالعباس در کتاب «الاربعين» حدیث و کتاب «الشريعة» (آجری، الأربعين حدیث، ۱۴۰۸ ق: ۱ / ۱۰۹). ایشان در جای دیگری پس از ذکر حدیث شرح کوتاهی نیز راجع به آن بیان می کند که نشان می دهد کاملاً حدیث را قبول دارد. آجری، الشريعة، ۱۴۰۸ ق: ۹۸ نقل شده است.

طريق ۱۵. از ابوبکر عبدالله بن محمد بن زیاد النیسابوری نقل شده است (ابن بطه، الإبانة الكبرى، م: ۲۰۰۲ / ۳۳۵).

طريق ۲۱-۲۲. تمام بن محمد رازی در کتاب «فواید» خویش به نقل از احمد بن محمد الطبرستانی (تمام ابن محمد رازی، فوائد تمام الرازی، ۱ / ۲۹۵) این طرق را ذکر کرده است.

طريق ۲۲. از ابوبکر محمد بن الحسین بن عبدالله الأجری توسط ابن بشران در کتاب «مالی» (ابن بشران، مالی، بی تا: ۱۳) آمده است.

طريق ۲۳. از ابواسحاق ابراهیم نقل شده است و در پایان آن آمده است: وَقَالَ أَبُو عَلَيٌّ: قَالَ لِي أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: إِنْ قَرَأْتَ هَذَا الْإِسْنَادَ عَلَى مَجْنُونٍ بُرِئَ مِنْ جُنُونِهِ، وَمَا عَيْبُ هَذَا الْحَدِيثِ إِلَّا جَوْدَهُ إِسْنَادُهُ تَوْسِعُ أَبُونعِيمَ اصْبَهَانِيَّةَ در کتاب «اخبار اصفهان» (ابو نعیم اصفهانی، اخبار اصفهان، ۱۴۱۱ ق: ۱۷۵).

طريق ۲۴. از ابوعبدالله الحافظ توسط ابونعیم اصفهانی در کتاب «اخبار اصفهان» (همان) نقل شده است.

طريق ۲۵. این طریق را بیهقی در کتاب «شعب الایمان»، از ابومحمد عبید بن محمد نقل می کند (بیهقی، شعب الإیمان، ۱۴۲۱ ق: ۱ / ۴۷)، با ذکر دو هاده مثال در تایید). البته این طریق دارای دو نقل می باشد که مد نظر ما در اینجا طریق اباصلت است، اما طریق دیگرش که به محمد بن اسلم بر می گردد، در ادامه در بخش «راویان دیگر» در ذیل حدیث ۵۷ ذکر می شود.

طريق ۲۶ و ۲۷. اين طريق را نيز بيهقى در كتاب «الاعتقاد»، از ابو على الحسين (بيهقى، الاعتقاد إلى سبيل الرشاد، ۱۴۰۱ ق: ۱/ ۱۴۷) نقل كرده است.

طريق ۲۸ تا ۳۰. خطيب بغدادى در «تاریخ بغداد»، اين روایت را با سه طريق مختلف نقل نموده است (خطيب بغدادى، تاریخ بغداد، ۱۴۱۷ ق: ۱۲/ ۵۹ و ۳۱۸).

طريق ۳۱. يوسف بن محمد به نقل از الشیخ الامام ابوبکر الخطیب آورده و در پایان روایت چنین می‌نویسد: وَاشْتَهِرَ بِرَوْاْيَتِهِ أَبُو الصَّلَتِ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ صَالِحِ الْهَرَوِيِّ، عَنِ الرَّضَا، وَقَدْ سَرَّقَهُ مِنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ (یوسف بن محمد، المهومنیات والفوائد المنتسبة الصحاح والغرائب، بی‌تا: ۱/ ۴۰).

طريق ۳۲ و ۳۳. شجری اين دو طريق را به نقل از المظفر بن محمد بن على بن محمد العبدی الخطیب و ابوبکر محمد بن على بن اصهید بن أبان بن الولید (شجری، الأمالی الخمیسیة، ۱۴۲۲ ق: ۲۶) نقل نموده است.

طريق ۳۴. توسط احمد بن محمد الظاهري الحنفي (احمد بن محمد، الظاهري، مشیخة ابن بخاری، بی‌تا: ۳/ ۱۶۶۵) در «مشیخه ابن بخاری» نقل شده است.

طريق ۳۵ توسط احمد بن اسحاق (احمد بن اسحاق، معجم شیوخ الابرقوهی، بی‌تا: ۲۴۵) از مکرم بن محمد بن حمزه بن أبي الصقر نقل شده است.

طريق ۳۶. مزی از أبو محمد عبدالرحیم بن عبدالمملک بن عبدالمملک المقدسی نقل نموده است (مزی، تهذیب الكمال، ۱۴۱۴ ق: ۱۸/ ۸۲).

طريق ۳۷ ذهبي اين طريق را به نقل از على احمد بن هبه الله (ذهبی، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۱۵/ ۴۰۰) آورده است.

طريق ۳۸ و ۳۹. سبکی از صالح بن مختار الاشنھی (سبکی، طبقات الشافعیة الکبری، ۱۹۹۹ م: ۱/ ۸۹) و على بن محمد المذکر (همان، ۱/ ۹۰). همین حدیث را قبل از ایشان خطیب بغدادی نیز در تاریخ خویش نقل می‌کند (خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ۱۴۱۷ ق: ۳/ ۴۳۱) نقل نموده است.

طريق ۴۰. توسط شجری در «الاماالی» (شجری، الأمالی الخمیسیة، ۱۴۲۲ ق: ۲۶) نقل شده است که آن را ابن ماجه نیز روایت می‌کند.

ب) طرق روایت غیر اباصلت

گروه دوم از روایات متصله علی بن موسی‌الرضا^ع روایاتی است که توسط دیگران (یعنی غیر از اباصلت هروی) نقل گردیده است. مجموع این روایات با ۱۷ طریق توسط ۷ راوی به ترتیب ذیل نقل شده است:

طریق ۴۱ - ۴۳. این سه طریق توسط عبدالله بن احمد طائی و به نقل از علی بن موسی‌الرضا^ع است (طریق ۱: عبدالرحمن بن عمرو السمانی، الصحائف التسع، بی‌تا: ۱۲؛ طریق ۲: خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ۱۱/۲۹؛ طریق ۳: ابن البار قضاوی، معجم أصحاب القاضی ابی علی الصدفی، بی‌تا: ۷۵).

طریق ۴۴ - ۴۵. این نه طریق به داود بن سلیمان می‌رسد و او از علی بن موسی‌الرضا^ع نقل کرده است (طریق ۱: ابن الأعرابی، المعجم، بی‌تا: ۳/۱۰۶۵؛ طریق ۲ و ۳: شجری، الأمالی الخمیسیة، ۱۴۲۲ ق: ۹؛ طریق ۴ و ۵ این عساکر، تاریخ دمشق، ۱۴۲۱ ق: ۱۸۳/۴۳؛ طریق ۶ و ۷ و ۸ رافعی، التدوین فی أخبار قزوین، ۱۴۰۸ ق: ۱/۱۶۷؛ طرق ۹ همان، ۴۶۲).

طریق ۵۳. این طریق را عبدالله بن جعفر بن محمد از امام رضا^ع نقل می‌کند (ابن عربی، المعجم، بی‌تا: ۲/۷۹۳).

طریق ۵۴. این طریق به علی بن غراب تعلق دارد (خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ۱۴۱۷ ق: ۶۸/۲).

طریق ۵۵. این طریق به محمد بن سهل بجلی تعلق دارد (همان).

طریق ۵۶. این طریق از عبدالله بن موسی نقل شده است (محمد بن ابی‌بکر، اللطائف من علوم المعارف، بی‌تا: ۳۱۹).

طریق ۵۷. این طریق را محمد بن اسلم نقل کرده است (بیهقی، شعب الإيمان، ۱۴۲۱ ق: ۱/۴۷) البته حدیث محمد بن اسلم دارای دو طریق است که یکی از طریق اباصلت و دیگری از طریق محمد بن اسلم نقل شده است. مدنظر ما در اینجا تنها طریق محمد بن اسلم است که کاملاً طریق موردنسب است جز فردی به نام «فضل بیهقی» که نزد برخی (ذهبی، میزان الاعتدا، ۱۴۱۷ ق: ۳/۳۵۳) قابل مناقشه است.

پس از اشاره به ۵۷ طریق به صورت نموداری و متنی، لازم به ذکر است که عدم ذکر اسناد کامل و متون احادیث فوق، به جهت تکراری بودن متون برخی از روایات فوق در سند و متن و نیز رعایت اختصار بوده است و ضمن اینکه اسناد مذکور الزاماً منحصر در موارد فوق نیست، بلکه احتمال وجود دیگر اسناد همچنان باقی است.

بررسی و تحلیل اعتبار اسناد حدیث

پس از آنکه طرق حدیث ایمان از منابع اهل سنت ذکر گردیده حال نوبت آن رسیده است که نگاهی به بررسی بخشی از اسناد حدیث داشته باشیم. در این بررسی به تحلیل سندي تعدادی از اسناد اباصلت (طريق ۱۲۶) اکتفا می‌نماییم که با اثبات صحت این اسناد می‌توان سایر اسناد (طريق ۴۰-۱۳) که به اباصلت و طريق ۴۱ - ۵۷ که به غیر اباصلت تعلق دارد را از باب متابعات پذیرفت. افرادی که در سند هفت روایت فوق قرار گرفته‌اند، می‌توان با محوریت اباصلت به سه دسته تقسیم نمود و هر کدام را به صورت جداگانه بحث کرد. دسته اول، راویان قبل از اباصلت که همان فرزندان رسول خدا^{علیهم السلام} از علی بن موسی الرضا^{علیهم السلام} تا امیر المؤمنین^{علیهم السلام} هستند. دسته دوم خود اباصلت هروی است که یکی از راویان اصلی و مشهور این روایت به حساب می‌آید و دسته سوم راویان پس از اباصلت است که (طريق ۳ - ۴۰) را تشکیل می‌دهند. البته راویان گروه چهارمی نیز (طرق غیر اباصلت، از طريق ۴۱ - ۵۷) وجود دارد که به جهت ضعف‌شان مورد بررسی سندي این مقاله قرار نخواهند گرفت.

الف) بررسی راویان قبل از اباصلت

منظور از راویان مشترک تمام کسانی هستند که بدون استثنای در تمام اسناد حدیث قرار گرفته‌اند و زنجیره مشترک تمام روایات محسوب می‌شوند. این زنجیره در روایات مورد بحث، از علی بن موسی الرضا^{علیهم السلام} تا به حضرت علی بن ابی طالب^{علیهم السلام} امتداد یافته است. ائمه معصومان^{علیهم السلام} شائشان بالاتر از آن است که مورد بررسی رجالی قرار گیرند و خوشختانه در رجال اهل سنت نیز جز تعريف، تمجید و توثيق ایشان چیزی دیگری یاد نشده است. بزرگان اهل سنت خود به بزرگی آنان اعتراف دارند. دقیقاً همین مسئله باعث نام‌گذاری این حدیث به «سلسلة الذهب» شده است.

اعتبار این حدیث در نزد اهل سنت به مرتبه‌ای است که ابن ماجه به نقل از اباصلت هروی آورده است: اگر این سند بر مجنون خوانده شود، هشیار می‌گردد (بن ماجه قزوینی، سنن، بی‌تا: ۱ / ۲۵) برخی از علمای اهل سنت نیز عبارت فوق را به احمد بن حنبل نسبت داده‌اند (ابوالقاسم دقاق، جزء من حدیث أبي القاسم الدقادق، بی‌تا: ۵۴). البته ابوونعیم اصبهانی نیز از قول ابوعلی با شفافیت بیشتری این نسبت را در مورد ابن حنبل بیان می‌کند: «وَقَالَ أَبُو عَلَىٰ: قَالَ لِي أَحْمَدُ بْنُ حُبَّلَ: إِنْ قَرَأْتَ هَذَا الْإِسْنَادَ عَلَىٰ مَجْنُونَ بُرِئَ مِنْ جُنُونِهِ، وَمَا عَيْبٌ هَذَا الْحَدِيثِ إِلَّا جَوْدَةُ إِسْنَادِهِ» (ابونعیم اصبهانی، أخبار اصبهان، ۱۴۱۱ ق: ۱). ۱۳۴

ب) بررسی شخصیت اباصلت

اعتبار حدیث ایمان از نظر اهل سنت ارتباط زیادی با پذیرش اعتبار اباصلت هروی دارد؛ چرا که در طرق غیر اباصلت از نظر اهل سنت معمولاً روایان ضعیفی حضور دارند که موجب تضعیف روایتشان شده است. به هر حال، در مورد شخصیت اباصلت هروی نزد اهل سنت دو رویکرد کلی مثبت و منفی وجود دارد. برخی مانند ابن ماجه به نقل روایات ایشان پرداخته‌اند و گروهی دیگر مثل دارقطنی و عقیلی ایشان را به وضع متهم کرده‌اند. در ادامه، اقوال پیروان دو دیدگاه متفاوت اهل سنت درباره اباصلت مطرح و به صورت اجمالی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.

۱- رویکرد مثبت نسبت به اباصلت

بخشی از دیدگاه‌های این دسته عبارت است از:

۱- مزی: «رحل فی الحديث إلی البصرة والکوفة والحجاز والیمن وهو خادم علی بن موسی الرضا علیہ السلام أديب فقيه عالم» (مزی، تهذیب الکمال، ۱۴۱۴ ق: ۴۶۵/۱۱).

۲- یحیی بن معین: «وقال عمر بن الحسن بن علی بن مالک عن أبيه سألت یحیی بن معین عن أبي الصلت الھروی فقال ثقة صدوق إلا أنه یتشیع (ھمان) وعن صالح بن محمد، قال: رأیت ابن معین جاء إلى أبي الصلت، فسلم عليه (ذهبی)، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۱۱ - ۴۴۸ - ۴۴۶/۱۱؛ همو، میزان الإعتدال، بی تا: ۶۱۶/۲) قال ابن معین مرّة: ما أعرفه بالکذب ومرّة: لم يكن من أهل الكذب وهذه الأحادیث التي یرویها ما نعرفها (مزی، تهذیب الکمال، ۱۴۱۴ ق: ۱۱/۴۶۵).».

۳- احمد بن سیار: «وكان یعرف بالتشیع، فناظرته لاستخرج ما عنده، فلم أره یفترط، و فی روایه (فلم أره یغلو) رأیته یقدم أبا بکر و عمر، ولا یذكر الصحابة إلا بالجمیل وقال لى: هذا مذهبی الذى أدين الله به قال ابن سیار: إلا أن ثم أحادیث یرویها في المثالب» (غماری، احمد بن محمد بن الصدیق، فتح الملک العلی بصحة حدیث باب مدینه العلم علی، بی تا: ۹۱).

۴- حاکم نیشابوری: «ذکرہ فی المستدرک، قال: ثقة مأمون» (حاکم نیشابوری، المستدرک علی الصحيحین، ۱۴۲۰ ق: ۱۳۷/۳؛ أبو عبد العزیز خلیفة الکواری، تخریج حدیث أنا مدینة العلم وعلی بابها، بی تا: ۳۵) گفتنی است، ابن حجر عسقلانی شافعی به حاکم نیشابوری شافعی نسبت می‌دهد که درباره اباصلت چنین گفته است: «روی المناکیر» (بن حجر عسقلانی، تهذیب التهذیب، ۱۴۰۴ ق: ۲۸۷/۶). بر فرض صحت انتساب این سخن به حاکم

- باید گفت: این حرف، هیچ تعارضی با کلام حاکم که اباصلت را ثقه و امین معرفی کرده، ندارد؛ زیرا طبق مبانی اهل سنت، نقل روایات منکر، به تنها بی لطمه‌ای به راوی وارد نمی‌سازد» (لکنوی حنفی، الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، بی‌تا: ۹۸).
- ۵- ابن حجر: «صدق له مناكير و كان يتشيع وأفرط العقيلي فقال كذاب» (ابن حجر عسقلانی، تهذیب التهذیب، ۱۴۰۴ ق: ۲۸۷/۶؛ تقریب التهذیب، ۱۳۹۵ ق: ۵۰۶/۱). البته از ابن حجر اقوال مخالف دیگری نیز یاد شده است.
- ۶- ابن تغزی بردى: «الحافظ الرجال ... قيل: إنه كان فيه تشيع» (ابن تغزی بردى، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ۱۴۱۳ ق: ۱۰).
- ۷- ابی داود: «وقال الآجري عن أبي داود كان ضابطاً» (ابن حجر، تهذیب التهذیب، ۱۴۰۴ ق).
- ۸- وقال ابن حبان: «يروى عن حماد بن زيد، وأهل العراق العجائب في فضائل على، وأهل بيته، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد». ابن حبان ضمن شمارش ایشان در کتاب الثقات، قید مذکور را نیز بیان کرده است.
- ۹- وقال الحافظ الخلili: «مشهور روی عنه الكبار، وليس بقوى عندهم». (أبو عبد العزيز خلیفه الکواری، تخریج حدیث أنا مدینة العلم وعلى باپها، بی‌تا: ۳۵) و (طبعی، «جایگاه روایی اباصلت هروی از دیدگاه فریقین» مجله تخصصی فرق و مذاهب کلامی طلوع شماره ۳۰)
- ۱۰- ذهبي: «الشيخ العالم العابد، شيخ الشيعة، له فضل و جلاله، فياليته ثقة. وكان زاهداً متبعداً، أعجب به المأمون لما رأه، وأدناه، وجعله من خاصته» (ذهبي، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۴۴۶/۱۱ - ۴۴۸؛ همو، میزان الإعتدال، بی‌تا: ۶۱۶/۲). در جالی دیگر می‌نویسد: «أبوالصلت الheroی: الرجل الصالح، إلا أنه شیعی جلد» (همان). البته از ذهبي اقوال مخالف دیگری نیز نقل شده است.

به این ترتیب این دسته از اباصلت با اوصافی مانند ثقة، مأمون، صدوق، حافظ، ضابط، أدیب، فقیه، عالم، رحال، الشیخ العالم، العابد، له فضل و جلاله و کان زاهداً متبعداً، لم یکن من أهل الكذب ... یاد کرده‌اند. بخشی از این اقوال حاکی از وثاقت اباصلت است و بخشی از اقوال نیز حاکی از جایگاه برجسته وی و عدم افراط یا غلو ایشان است، هرچند تصريحی نسبت به وثاقت وی ندارد.

۲. رویکرد منفی نسبت به اباصلت

طرفداران رویکرد دوم یا به شخصیت خود اباصلت حمله کرده‌اند یا احیاناً روایات ایشان را مورد حمله قرار داده‌اند (مجله تخصصی فرق و مذاهب کلامی طلوع شماره ۳۰ مقاله طبیعی، «جایگاه روایی اباصلت هروی از دیدگاه فرقین») تا جایی که ایشان را رافضی خبیث و کذاب خوانده‌اند. حال برخی از نظریه‌های این گروه، در مورد اباصلت را بیان می‌کنند.

۱. قال الإمام أحمد: «روى أحاديث مناكير».

۲. وقال الجوزجاني: «كان زائغاً عن الحق، مائلًاً عن التصدق، سمعت من حدثني عن بعض الأئمة أنه قال فيه: هو أكذب من روث حمار الدجال، وكان قد يمأ متلولاً في الأقدار»؛ ابوالصلت هروی بیرون از راه حق و منحرف از جاده میانه بوده است. از کسی که از یکی پیشوایان حدیث برای من روایت نقل کرده، شنیدم که او در مورد وی گفته است: او عین دروغ و از سرگین خر دجال است و از قدیم به کنافات آلوده بوده است.

۳. وأمر أبو زرعة الرازي أن يضرب على حديثه، وقال: «لا أحدث عنه، ولا أرضاه».

۴. وقال ابن أبي حاتم الرازي سألت أبي عنه فقال: «لم يكن عندي بصدقٍ، وهو ضعيفُ».

۵. وقال الدارقطني: «كان رافضياً خبيثاً وقال أيضاً: روى حديث: الإيمان إقرار بالقول، وهو متهم بوضعه لم يحدث به إلا من سرقه منه، فهو الابتداء في هذا الحديث».

۶. وقال الزيلعى: «متروك وفي موضع آخر: ضعيفٌ جداً» (خليفة الكوارى، تخريج حديث أنا مدينة العلم وعلى باهها، بى تا: ۳۵).

۷. محمد بن طاهر: «ابن الجوزي: متروك الحديث» (محمد بن طاهر المقدسي، ذخيرة الحفاظ، ۱۴۱۶ ق: ۱/ ۲۳۴).

۸. قال النسائي: «ليس بشقة».

۹. الهيثمي: «ضعيف». در یک مورد درباره عبدالسلام می‌گوید: «فيه عبد السلام بن صالح ضعفه الدارقطني». در حديث مورد بحث نیز می‌گوید: «فيه عبد السلام بن صالح الھروی وهو ضعيف» (ھیثمی، مجمع الزواید، ۱۴۱۲ ق: ۱/ ۲۳۴).

ابوبکر الکنانی: «قلت أبوالصلت هذا متفق على ضعفه واتهمه بعضهم» (أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الکنانی، مصباح الزجاجة فی زوائد ابن ماجه، ۱۴۲۵ ق: ۶۴).

نقد و بررسی دیدگاه مخالفان

به نظر می‌رسد در نقد اباصلت سه گونه اظهار نظر رجالی وجود دارد: تضعیف به دلیل انتسابش به تشیع، تضعیف مبهم و بدون دلیل، تضعیف به دلیل نقل روایات منکر. در ادامه به بررسی و نقد این سه گونه اظهار نظر می‌پردازیم:

۱. تضعیف به دلیل انتساب به تشیع

رجالیان تضعیف کننده اباصلت در کلام خود عباراتی دال بر عمق تشیع وی به کار برده‌اند. در میان موافقان نیز گروهی به گرایشات شیعی وی اشاره کرده‌اند که با عدم تصریح به وثاقت همراه بود. به نظر می‌رسد بخشی از تردیدها و تضعیف‌های طرح شده نسبت به اباصلت ناشی از گرایشات مذهبی و اعتقادی وی باشد؛ چنان که از تضعیفات عقیلی، دارقطنی و جورجانی برمی‌آید حال آنکه تضعیف تنها به چنین جهتی، خلاف مبانی رجالی فریقین می‌باشد و اعتقاد (مذهب) راوی صرفاً به جهت اینکه منتب به مذهبی (شیعه و یا اهل سنت) باشد، نباید نقشی در توثیق یا تضعیف راوی داشته باشد. چنین تضعیفاتی صرفاً تعصیانه است که ارزش علمی ندارد مگر اینکه متهم، افراطی و متهم به غلو باشد که این دو وصف نیز از شأن اباصلت هروی به دور است؛ (غماری، احمد بن محمد بن الصدیق، فتح الملک العلی بصحة حدیث باب مدینه العلم علی، بی‌تا: ۹۱؛ جایگاه روایی اباصلت، مجله طلوع شماره ۳۰، ص ۹۹) چنان که سخن احمد بن سیار بدان صراحت دارد. ایشان در این‌باره می‌گوید: «وکان يعرف بالتشیع، فناظرته لاستخرج ما عنده، فلم أره يفرط، وفي روایه (film أره يغلو)رأيته يقدم أبا بكر وعمر، ولا يذكر الصحابة إلا بالجميل وقال لى: هذا مذهبى الذى أدين الله به قال ابن سیار: إلا أن ثم أحاديث يرويها فى المثالب» (همان و عمرو عبدالمنعم سليم، تیسیر دراسه الاسانید، ۱۴۲۱ ق: ۲۴۰؛ محمد خلف سلامة، لسان المحدثین، ۳۶۲/۲) به همین دلیل عدهای از او به عنوان عالم و ادبی (مزی، تهذیب الکمال، ۱۴۱۴ ق: ۱۱/۱۱) صدق (ابن حجر عسقلانی، تهذیب التهذیب، ۱۴۰۴ ق: ۲۸۷/۶؛ تقریب التهذیب، ۱۳۹۵ ق: ۱/۵۰۶)، صالح (ذهبی، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۱۱/۱۱ - ۴۴۸؛ همو، میزان الإعتدال، بی‌تا: ۶۱۶/۲، و موثق (مزی، تهذیب الکمال، ۱۴۱۴ ق: ۱۱/۱۱، ذهبی، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۱۱/۱۱ - ۴۴۸؛ همو، میزان الإعتدال، بی‌تا: ۶۱۶/۲) یاد کرده‌اند. غماری از علمای اهل سنت با اشاره به نقش انتساب اباصلت به تشیع در تضعیف وی، در بحث مبسوطی وثاقت راوی را تنها مشروط به ضبط و عدالت دانسته و نمونه‌هایی از دیدگاه‌های رجالیان اهل سنت را نقل می‌کند که مذهب و اعتقاد راوی را در توثیق وی

دخلات نداده‌اند. از جمله ذهبي بذعن صغری را مانع توثيق ندانسته و معتقد است اگر حدیث این گروه رد شود، عده آثار نبوی از دست می‌رود (غماري، فتح الملك العلى، بی‌تا: ۸۴ - ۹۹؛ ذهبي، ميزان الاعتدال، بی‌تا: ۱ / ۲۹). در تأييد کلام ذهبي می‌توان به حداقل ۸۴ نفر از کسانی که جزء راویان صحاح سته هستند اشاره نمود که منتبه به تشیع هستند، اما روایات آنها همچنان مقبول است و کسی بر آنها اشكال نگرفته است (مشهور بن مرزوق بن محمد الحراري، تسْمِيَّةً مَنْ تَشَيَّعَ أَوْ رُمِيَّ بِالتَّشَيُّعِ مِنْ رُؤَاةِ الْكُتُبِ السَّتَّةِ، ۱۴۲۸ ق: ۱۰)؛ به همین جهت ابن حجر عسقلاني کذاب خواندن اباصلت توسط عقیلی را افراطگرایی در نقد خوانده است. به اضافه اینکه دیدگاه‌ها و نقدهای جوزجانی در مورد اباصلت مقبول نیست؛ چرا که ایشان از نظر خود اهل سنت نیز متهم به افراطی در نقد رجال شیعه می‌باشد (محمد محسن طبیسي، «جایگاه روايی اباصلت هروی از دیدگاه فريقيين»، مجله تخصصی فرق و مذاهب کلامی طلوع شماره ۳۰، ص ۱۰۰). نسبت تشیع به اباصلت در حالی است برخی از رجاليان مشهور شيعی در آن تردید دارند (طبیسي، «مذهب اباصلت هروی وجایگاه روايی او از دیدگاه فريقيين» مجله تخصصی مذاهب و فرق اسلامی طلوع، شماره ۳۳).

۲. تضعیفات مبهم و غیر مبرهن

نمونه بارز و روشن این عنوان را می‌توان در تقديم جرح بدون دليل بر تعديل دانست. رجاليان هنگام تعارض بين جرح و تعديل که اباصلت از همین مورد است، طبق اصول و مبانی عمل می‌کنند؛ لذا گاهی جرح بر تعديل مقدم است و گاهی برعکس. اما نظر جمهور این است که تقديم جرح بر تعديل مشروط به شروطی است؛ از جمله اینکه جرح مذکور باید مفسر و مبین باشد نه مبهم و نامعلوم (جدیدی نژاد، دانش رجال از دیدگاه اهل سنت، ۱۳۷ ش: ۱۳۸۱، نور الدین عتر، اصول الجرح والتعديل وعلم الرجال، ۱۴۱۲ ق: ۲۰۱). حال اگر جرح، مفسر یا مبین نبود، در این صورت حق تقدم با کسانی است که او را توثيق کرده‌اند. بخشی از تضعیفات فاقد دليل در مورد اباصلت توسط رجاليان احتمالاً ناشی مشاهده تعارض جرح و تعديل در مورد ایشان است که در نتيجه جرح را بر تعديل مقدم کرده‌اند بدون آنکه دليلش را ذکر نمایند. بالاخره نمی‌توانیم بدون دليل و برهان، تعبيراتی را که رجاليان مشهور مانند ابن معین، مزی، ذهبي، ابن حجر و ديگران درباره اباصلت بيان کرده‌اند و به نوعی به مدح ایشان پرداخته‌اند، نادیده بگيريم؛ چنانچه ذهبي می‌نويسد: «جبلت القلوب على حب من أحسن إليها، وكان هذا بارا يحيى، ونحن نسمع من يحيى دائماً، ونحتاج بقوله في الرجال، ما لم يتبرهن لنا وهن رجال انفرد

بنتقویته، او قوة من واه» (ذهبی، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۴۴۸ - ۴۴۶/۱۱؛ همو، میزان الاعتدال، بی‌تا: ۲/۶۱۶). ضمن اینکه اگر اباصلت فرد ضعیف و غیر معتبر تلقی می‌شد، هیچ موقع این همه راویان موثق حداقل هفت طریقی که ما به بررسی آن پرداختیم، از ایشان نقل حدیث نمی‌کردند و اینکه در هفت روایت همه بزرگان اهل سنت از او روایت نقل کرده‌اند، به احتمال قوی ناشی از اعتماد آنان به اباصلت یا محتوای روایت ایشان است. چنانکه رجالیان مذهب تشیع در وثاقت برخی از افراد از چنین مبنای استفاده کرده‌اند. ضمن اینکه صدیق غماری صاحب کتاب «فتح الملك العلی» در تشریح و تصحیح روایت «انا مدینه العلم و على بابها» تمام حملاتی را که رجالیان اهل سنت به اباصلت کرده‌اند، به خوبی پاسخ داده است (غماری، فتح الملك العلی بصحیح حدیث باب مدینه العلم علی، بی‌تا: ۹۱).

۳. تضعیف به دلیل نقل روایات منکر

عبارت «روی مناکیر» یا «منکر الحدیث» از الفاظ جرح است، اما اینکه این دو اصطلاح احکام متفاوتی دارند یا یکی هستند، محل بحث و اختلاف است. ولی استعمال این دو عبارت مخصوصاً عبارت مورد بحث «روی مناکیر» در مورد راویان، دلالت بر ضعف کامل آنها داشته باشد، مورد قبول برخی از رجالیان نیست؛ لذا در مورد کاربرد این اصطلاح چنین گفته‌اند: «لكن لا يلزم منه جرح ذات الرأوى الذى وصف بها» و یا گفته‌اند: «وقدر الجرح بهذه العبارة فى التحقيق متفاوت» (عبد الله بن يوسف الجديع، تحریر علوم الحدیث، ۲۰۰۳ م: ۱/۶۱۱؛ الغوری، معجم الفاظ وعبارات الجرح و التعديل، بی‌تا: ۶۵۴)؛ لذا درجه ضعف راویان متهم به این اصطلاح، حکم یکسانی ندارند، بلکه بستگی به نوع جرحی دارد که پس از این اصطلاح ذکر می‌شود (على بن نایف الشحود، الخلاصة في علم الجرح والتعديل، بی‌تا: ۴۹۲)، به همین دلیل ذهبی می‌گوید: «ما كل من روی المناکیر يضعف» (ذهبی، میزان الاعتدال، بی‌تا: ۱/۱۴۵) و کنوی می‌گوید: «ولَا تَظْنُنْ مِنْ قَوْلِهِمْ هَذَا حَدِيثٌ مُنْكَرٌ إِنْ رَاوِيَهُ غَيْرُ ثَقَةٍ فَكَثِيرًا مَا يَطْلُقُونَ النَّكَارَةَ عَلَى مُجَرَّدِ التَّفَرْدِ...» (الکنوی حنفی، الرفع والتکمیل، بی‌تا: ۲۰۰ - ۱۹۹) به همین دلیل ممکن است روایات راویان متصف به چنین صفتی مورد قبول قرار گیرد؛ لذا در مورد برخی چنین نقل کرده‌اند: «ثَقَةُ إِلَّا أَنَّهُ يَرُوِيُّ مُنْكَرًا» (ابن حجر، لسان المیزان، بی‌تا: ۱/۵۱۱).

نسبت اصطلاحات کذاب و متروک الحدیث و... به اباصلت به علت تعارض با اصطلاحات تعديل از قبیل ثقه، صدوق، فقیه و... در شماره دوم پاسخ داده شد.

ج) بررسی راویان بعد از اباصلت

با توجه به تعدد طرقی که از اباصلت وجود دارد، حال به بررسی سندی تعدادی از این طرق (طرق ۶-۱۲) که در مجموع ۷ طرقی می‌پردازیم. لازم به ذکر است که در این هفت طریق بین صاحب کتاب و اباصلت تنها یک طبقه فاصله است که این طبقات به لحاظ رجالی مورد بررسی قرار می‌گیرد:

۱. طریق ششم یعنی طریق سهل بن ابی سهل است. در مورد ایشان جز مدح و تمجید، چیزی دیگری یاد نشده است؛ چنان که ذهبي در مورد ایشان چنین می‌گوید: «الحافظُ، الإمامُ الْكَبِيرُ» (ذهبی، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۶۹۲ / ۱۰).

۲. طریق هفتم یعنی طریق أبو جعفر، محمد بن إسماعیل بن سمرة حمسی سراج کوفی. وی ثقه و از روات کتب صحاح است (ابن حجر عسقلانی. تهذیب التهذیب، ۱۴۰۴ ق: ۵۵ / ۲).
۳. طریق هشتم یعنی طریق ابو یونس محمد بن احمد بن یزید بن عبدالله بن یزید القرشی الجمحی المدنی الفقیه المالکی. ذهبي نیز او را مُؤْتَمِّنَةً إِلَيْهِ الْإِمَامُ خوانده و ابوحاتم و دیگران صدوقدش خوانده‌اند (ذهبی، سیر أعلام النبلاء، ۱۴۱۷ ق: ۱۱۸ / ۱۳).

۴. طریق نهم یعنی طریق ابوالحسن الطائی الموصلى کاملاً مورد اعتماد است (همان، ۱۲ / ۲۵۱).

۵. طریق دهم یعنی طریق جعفر بن محمد بن الحسن بن زیاد، أبویحیی الرازی الزعرانی در مورد ایشان جز توثیق و تمجید چیزی دیگر یاد نشده است (ذهبی، تاریخ الإسلام، بی‌تا: ۳۲۸ / ۲۰).

۶. طریق دوازدهم یعنی طریق ابوعبدالله محمد بن علی بن زید المکی الصائغ است که وی نیز توثیق شده و مورد اعتماد است (همان، ۱۳ / ۴۲۸).

۷. طریق سیزدهم یعنی طریق معاذ بن نصر بن حسان، الإمام أبو المثني العنبری التیمی البصیری الحافظ، که وی نیز ثقه و مورد اعتماد است (ذهبی، تاریخ اسلام، بی‌تا: ۱۳ / ۳۹۸؛ منصوری، إرشاد القاصی والدانی إلى تراجم شیوخ الطبرانی، بی‌تا: ۱ / ۴۶۸).

۱۴۱

با اثبات وثاقت این هفت راوی که واسطه بین صاحبان کتب حدیثی و اباصلت می‌باشد، با توجه به آنچه در اثبات وثاقت اباصلت گذشت، صحت این هفت طریق اباصلت نیز اثبات می‌شود. در این میان، پنجاه طریق دیگر اعم از طرقی که اباصلت در آنها واسطه است (طرق ۳-۵ و ۱۲-۴۰) و یا واسطه نیست (طرق ۴۱-۵۷) که عمدتاً ضعیف هستند، می‌تواند از باب توابع و شواهد مورد قبول قرار گیرند و در نهایت، اعتبار احادیث صحیح افزون یابد.

علاوه بر اثبات صحت برخی از طرق این حدیث می‌توان در تقویت احادیث ضعیف به «قاعده تقویة الحديث بكثرة الطرق» استناد نمود که در مواردی مورد استشهاد رجالیان اهل سنت قرار گرفته است (عبدالمنعم سلیم، تیسیر دراسه الاسانید، ۱۴۲۱ ق: ۲۴۰؛ خلف سلامة، لسان المحدثین، بی‌تا: ۳۶۲ / ۲؛ بانی، إرواء الغلیل، ۳۷ / ۴). طبق این مبنا لازم نیست احادیث جبرانگر، صحیح یا حسن باشند، ولی روایان آن باید همگی متهم به وضع باشند. روایات مورد بحث (طريق ۳-۵ و طريق ۱۳-۵۷ که عمداً ضعیف هستند) نیز از همین قرار است؛ یعنی ضعفیشان به خاطر کثرت طرق می‌تواند تقویت شود و مورد اعتماد قرار گیرد و حدیث ایمان در مجموع با ده طریق مستقل نقل شده است، از این زمرة است.

نتیجه

بر اساس این تحقیق، حدیث «ایمان» در مصادر حدیثی متقدم شیعه توسط شیخ صدوq و شیخ طوسی با طرق مختلف نقل شده است و در منابع حدیثی اهل سنت ده تن این حدیث را از علی بن موسی الرضا^{علیه السلام} نقل کرده‌اند که با کثرت طرق طبقات بعدی مجموعاً به ۵۷ طریق می‌رسد که دو طریق آن به عصر بن محمد الصادق^{علیه السلام} و موسی بن جعفر الكاظم^{علیه السلام} تعلق دارد. افراد موجود در ۵۷ طریق با محوریت اباصلت به سه دسته قابل تقسیم‌اند. دسته اول روایان قبل از اباصلت که همان فرزندان رسول خدا^{علیه السلام} به عنوان نخستین روایان هستند که همگی در اوج اعتبار قرار دارند، دسته دوم خود اباصلت هروی است که یکی از روایان اصلی این روایت به حساب می‌آید که ۳۸ طریق تنها از ایشان نقل شده است که وثاقت او در این تحقیق اثبات شد. دسته سوم روایان پس از اباصلت است که حدیث را از اباصلت گزارش کرده‌اند. در این تحقیق ثابت شد که در میان تمام طرق ایشان، تنها هفت طریق آن (۱۲-۵۷) کاملاً صحیح می‌باشد که حاکی از اعتبار حدیث است. البته روایان گروه چهارمی نیز (هفت تن) وجود دارد (۴۱-۵۷) که حدیث را مستقیماً از علی بن موسی الرضا^{علیه السلام} شنیده‌اند (طرق غیر اباصلت). این گروه همگی ضعیف هستند، ولی از حدیث آنان می‌توان با استفاده از قاعده «تقویت حدیث با کثرت طرق» یا از باب متابعات بهره جست. نگارنده در این مقاله همچنان که اشاره شد دو هدف را دنبال کرده است که یکی جمع آوری جامع تمام طرق حدیث ایمان از منابع اهل سنت در یک مجموعه واحد در دد کسانی که تصور کرده‌اند نقل این حدیث تنها توسط اباصلت هروی صورت گرفته است و دیگری اثبات وثاقت اباصلت با صحت روایت همچنان که توضیح داده شد.

پی‌نوشت

- [۱] تمام احادیثی که علی بن موسی الرضا<ص> آن را به واسطه پدرانش از پیامبر اکرم<ص> نقل کرده باشند، می‌توان حدیث سلسله الذهب نامید؛ هرچند حدیث حسن از احادیث آن حضرت بیشتر به این نام شهرت دارد.
- [۲] آصفی، «التوحید فی ضوء حدیث سلسلة الذهب»، نشریه الفکر الاسلامی، بی‌تا: شماره ۱۷؛ حبیبی تبار و مروجی طبسی، «توحید و امامت در حدیث سلسله الذهب»، بی‌تا: نشریه کلام اسلامی، شماره ۸۵؛ طاهری وحدتی، بی‌تا: «حدیث سلسله الذهب، دعوت به توحید خالص»، نشریه پاسدار اسلام، شماره ۳۲۷ و ۳۲۸.
- [۳] برخی از محققان نام برخی از مشهورترین بزرگان اهل سنت را که به استقبال امام رضا<ص> آمدند نام برده‌اند (ر.ک: طبسی، «جایگاه روایی اباصلت هروی از دیدگاه فرقین» مجله تخصصی فرق و مذاهب کلامی طلوع شماره ۳۰ و ۳۳).
- [۴] طبسی، نشریه امامت پژوهی ۱۳۹۱ ش ۵؛ عطاردی قوچانی، اخبار و آثار حضرت علی بن موسی الرضا<ص>، ۵۴؛ عرفان منش، جغرافیای تاریخی هجرت علی بن موسی الرضا<ص> از مدینه تا مرو، ۱۹۰؛ طاهری، کتاب غدیر در نگاه خورشید، ۱۲.
- [۵] طبق آنچه در بخش اسناد شیخ صدوق در نرم افزار درایه النور آمده، بکر بن صالح در کتب اربعه در نود و هشت سند واقع شده که در پنجاه سند راوی از وی احمد بن محمد بن خالد یا احمد بن محمد بن عیسی می‌باشد.

فهرست منابع

١. ابن أبي حاتم رازى، ابو محمد عبدالرحمن، الجرج و التعديل، بيروت: دارالفكر، بي.تا.
٢. ابن أبي خيشه، السفر الثاني من تاريخ ابن أبي خيشه، مكتبه الزاويه الناصريه، مخطوط، بي.تا.
٣. ابن البار القضاوى، معجم اصحاب القاضى، بيروت: دارالكتب المصرى و اللبناني، بي.تا.
٤. ابن بطه العكربى، الابانه الكبرى، تحقيق احمد فريد، بيروت: دارالكتب العلميه، ٢٠٠٢م.
٥. ابن تغري بردى حنفى، جمال الدين، النجوم الراحلة فى ملوك مصر و القاهرة، بيروت: دارالكتب العلمية، ١٤١٣ق.
٦. ابن حبان بُشْتى شافعى، ابو حاتم محمد بن حبان بن احمد، كتاب المجر و حين، بيروت، دارالمعرفة، ١٤١٢ق.
٧. ابن حجر عسقلانى شافعى، احمد بن على، تقريب التهذيب، بيروت: دارالمعرفة، چاب دوم، ١٣٩٥ق.
٨. ابن حجر عسقلانى شافعى، احمد بن على، لسان الميزان، بيروت: دارالمعرفة، بي.تا.
٩. ابن حجر عسقلانى شافعى، احمد بن على، تهذيب التهذيب، بيروت: چاب دارالفكر، ١٤٠٤ق.
١٠. ابن حجر هيشمى شافعى، احمد بن محمد بن محمد بن على، الصواعق المُحرقة، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٧ق.
١١. ابن عربى، المعجم، الرياض، بيروت: مكتبة الكوثر، دارالكتب العلميه، بي.تا.
١٢. ابن عساكر شافعى، على بن حسين بن هبة الله، تاريخ دمشق الكبير، بيروت: دار احياء التراث العربى، ١٤٢١ق.
١٣. ابن ماجه قزوينى، ابو عبدالله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، بيروت، دارال الفكر، بي.تا.
١٤. ابو القاسم ابن بشران، أمالى، مكتبه الظاهريه، مخطوط، بي.تا.
١٥. ابو القاسم دقاق، جزء من حديث أبي القاسم الدقاد، بي.جا، مكتبه الدقاد، بي.تا.
١٦. الكوارى، أبو عبد العزير خليفة، تخريج حديث أنا مدينة العلم...، بي.تا، بي.جا، (موجود در نرم افزار مكتبه الشامله ^(٣)).
١٧. ابو نعيم اصفهانى شافعى حلية الاولياء و طبقات الأصفياء، بيروت: دارال الفكر، ١٤١٦ق.
١٨. ابو نعيم اصفهانى شافعى، احمد بن عبدالله، تاريخ اصفهان، بيروت: دارالكتب العلميه، ١٤١١٠ق.
١٩. آجرى شافعى، ابوبكر محمد بن حسين، الأربعين حديثا، كويت: مكتبة المعا، ١٤٠٨ق.

٢٠. آجري شافعى، أبو بكر محمد بن حسين، الشريعة، الكويت: مكتبة المعلا، ١٤٠٨.
٢١. أحمد بن اسحاق، معجم شيوخ الابر قوهى، بي جا: دار الكتب المصرية، بي تا.
٢٢. أحمد بن محمد الطاهرى حنفى، مشيخه ابن بخارى، بي جا: بي تا.
٢٣. البانى، محمد ناصر الدين، إرواء الغليل، بيروت: المكتب الإسلامي، چاپ دوم، ١٩٨٥ م.
٢٤. بوصيرى قاهرى، شهاب الدين احمد بن ابى بكر، مصباح الرجاجة تحقيق شهرى، مدینه متوره: جامعة الاسلامية، ١٤٢٥ ق.
٢٥. بيهمى، احمد بن حسين ، شعب الإيمان، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ ق.
٢٦. بيهمى، احمد بن حسين، الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد، بيروت: دار الوفاق الجديدة، ١٤٠١ ق.
٢٧. جوينى شافعى، ابراهيم بن محمد، فرائد السقطين... ، بيروت: مؤسسة محمودى، ١٤٠٠ ق.
٢٨. حاكم نيسابورى، محمد بن عبدالله، المستدرک على الصحیحین، بيروت: مکتبة العصریة، ١٤٢٠ ق.
٢٩. خطیب بغدادی شافعی، احمد بن علی، تاريخ بغداد، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧ ق.
٣٠. دارقطنی بغدادی شافعی، علی بن عمر بن احمد، كتاب الضعفاء والمترؤكين، بيروت: المكتب الاسلامي، ١٤٠٠ ق.
٣١. ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء، بيروت: مؤسسة الرسالة، چاپ يازدهم، ١٤١٧ ق.
٣٢. ذهبي، شمس الدين، تاريخ الاسلام، بيروت: بي چا، بي تا.
٣٣. ذهبي، شمس الدين، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، بيروت: دار الفكر، بي تا.
٣٤. راهى قزوينى شافعى، عبدالكريم بن محمد، التدوين فى أخبار قزوين، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٨ ق.
٣٥. سبکى، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق مصطفى عبدالقادر، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٩ م.
٣٦. سيوطي، جلال الدين، اللئالى المصنوعة، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧ ق.
٣٧. شجرى جرجانى حنفى، يحيى بن حسين، الأمالى الخميسية، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ ق.
٣٨. صدقى، محمد بن علی بن باويه، الخصال، قم: جامعه مدرسین، ١٣٦٢ ش.
٣٩. صدقى، محمد بن علی بن باويه، امامى، بيروت: اعملى، ١٤٠٠ ق.
٤٠. صدقى، محمد بن علی بن باويه، عيون أخبار الرضا، تهران: نشر جهان، ١٣٧٨ ق.
٤١. شیخ طوسی، آمالی، قم: دار الثقافة، ١٤١٤ ق.
٤٢. طبرانی حنبلي، سليمان بن احمد، المعجم الأوسط، عمان: دار الفكر، ١٤٢٠ ق.
٤٣. طبرى، تهذیب الآثار، تحقيق محمود محمد شاکر، مصر: مطبعه المدنی، بي تا.
٤٤. عبد الرحمن بن عمرو السمانى، الصحائف التسع، مکتبه الظاهریه، مخطوط.
٤٥. عبدالله بن يوسف الجدید، تحریر علوم الحديث، بيروت: مؤسسة الريان، ٢٠٠٣ م.

٤٦. عِجلُونِي جَرَاحِي شافعى، شيخ اسماعيل بن محمد، كشف الخفاء ومُزيل الإلباس، بيروت: مؤسسة الرسالة، چاپ ششم، ١٤١٦ ق.
٤٧. الشحود، على بن نايف، الخلاصة في علم الجرح والتعديل، (نرم افراز مكتبه الشامله).
٤٨. عمرو عبد المنعم سليم، تيسير درسه الاسانيد، بي جا، نشر دار الضياء، ١٤٢١ ق.
٤٩. غمارى، احمد بن محمد بن الصديق، فتح الملك العلى بصحة حديث باب مدینه العلم على، مصر: مطبعه الاسلاميه، بي تا.
٥٠. كِنانى شافعى، ابوالحسن على بن محمد بن عراق، تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة.
٥١. لكتوى حنفى، محمد عبدالحى، الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، تحقيق عبد الفتاح ابوغدّه، حلب: مؤسسة قرطبة، بي تا.
٥٢. مجلة تخصصى طلوع، شماره ٣٠.
٥٣. مجلة تخصصى فرق و مذاهب كلامي طلوع، شماره ٣٠.
٥٤. محمد بن ابي بكر، كتاب اللطائف من علوم المعرف، بي جا: مكتبه الظاهريه، مخطوط.
٥٥. المقدسى، محمد بن طاهر، ذخيرة الحفاظ، رياض: الناشر دار السلف، ١٤١٦ ق.
٥٦. سلامه، محمد خلف، لسان المحدثين، بي تا.
٥٧. جديدى نزاد، محمد رضا، دانش رجال از ديدگاه اهل سنت، قم: دارالحدیث، ١٣٨١ ش.
٥٨. مَرْيَ شافعى، يوسف بن عبدالرحمٰن، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، بيروت: دارالفکر، ١٤١٤ ق.
٥٩. الحراري، مشهور بن مرزوق بن محمد، تسْمِيَةٌ مَنْ تَشَيَّعَ أَوْ رُمِيَّ بِالتَّشَيُّعِ مِنْ رُوَاةِ الْكُتُبِ السَّتَّةِ، مدينة جدة: ١٤٢٨ ق.
٦٠. مَنَاوِي شافعى عبدالرؤوف بن على، فيض القدير بشرح الجامع الصغير، بيروت: دارالفکر، چاپ دوم، ١٣٩١ ق.
٦١. منصورى، ارشاد المقامى والدانى الى تراجم شيوخ الطبراني، بي جا، بي تا.
٦٢. هيسمى، نور الدين على بن أبي بكر ، مجمع الزواید، بيروت: دار الفکر، ١٤١٢ ق.
٦٣. المهروانى، يوسف بن محمد، المهروانيات والفوائد المنتخبة الصحاح والغرائب، الجيزه، تحقيق خليل محمد العربى، مكتبه التوعيه الاسلاميه، بي تا.
٦٤. نرم افراز «جوامع الكلم حصن الدفاع الأول عن السنة».
٦٥. نرم افراز «درایه النور» مرکز کامپیوتر نور.